

Маршрутный минимум для частных экскурсоводов

Памятники на территории Горицкого монастыря:

- историческая справка (история Горицкого монастыря, Переславско-Дмитровской епархии, Духовного училища, Переславского музея);
- формирование ансамбля Горицкого монастыря и территории Переславского музея (Входная группа XVII-XVIII в., Всехсвятская церковь XVIII в., Успенский собор XVIII в., Колокольня XVIII-XIX в., ограда XVII-XVIII в., часовни XIX в.);
- особенности ландшафта (природный ресурс места, история монастырского пруда, музейного сада);
- памятники на территории Переславского музея (бюст Ю. Долгорукому, пушки, ядра, надгробия, колокол);
- персоналии (Юрий Долгорукий, Василий III, Даниил Переславский, император Петр I, императрица Елизавета Петровна, епископ Амвросий Зертис-Каменский, М.И. Смирнов, Д.Н.Кардовский, К.И.Иванов);
- деятельность Переславского музея-заповедника (перечень экспозиций, филиалы, событийные мероприятия, экскурсионно-художественные программы, современная повестка взаимоотношений музея и РПЦ).

Успенский собор XVIII века:

- представление о культурном контексте эпохи правления императриц Елизаветы Петровны и Екатерины II;
- конструктивные и декоративные особенности архитектуры православного храма;
- организация пространства православного храма;
- представление об иконописном жанре и основных сюжетах православных икон;
- особенности стилей барокко и рококо, проявление стилей барокко и рококо в России;
- местночтимые святые (Преподобный Никита Столпник, князь Андрей Смоленский, преподобный Даниил Переславский, святой благоверный князь Александр Невский);
- сведения о последней реставрации Успенского собора.

Территория музея-усадьбы «Ботик Петра I»:

- особенности ландшафта (природный ресурс места и усадебно-парковый ансамбль);
- история с. Веськово (результаты археологических раскопок и топонимика);
- история потешной флотилии Петра I;

- формирование ансамбля музея-усадьбы «Ботик Петра I» (Ботный дом XIX в., Сторожка XIX в., Стела XIX в., Ротонда XIX в., Белый дворец XIX в., Триумфальные ворота XIX в., Памятник юному Петру);
- персоналии (Петр I, Карштен Брандт, И.М.Долгорукий, вел.кн. Константин и Михаил, сестры Гладковы, Я. Красильников, адмирал А.Г.Спиридов, Николай II, М.М.Пришвин);
- музеефикация усадьбы «Ботик Петра I» (фенологическая станция, детский дом, лагерь для детей ВМФ, филиал Переславского музея-заповедника);
- деятельность музея-усадьбы «Ботик Петра I» (перечень экспозиций, событийные мероприятия, экскурсионно-художественные программы).

Спасо-Преображенский собор:

- конструктивные и декоративные особенности архитектуры православного храма;
- организация пространства православного храма;
- история переславского княжества;
- этапы строительства Спасо-Преображенского собора;
- детали интерьера Спасо-Преображенского собора (мраморная преграда, надгробные плиты, паникадило, лестница, икона «Преображение Господне»);
- детали экстерьера Спасо-Преображенского собора (граффито);
- этапы реставрационных работ в Спасо-Преображенском соборе (XIX-XXI вв.).