

**В.А. Зейфер**  
**(Переславский музей-заповедник)**  
**Выставка «Археология: в поисках города» в 2014 г.**

В Переславле складывается традиция оперативно представлять широкой общественности новейшие результаты археологических исследований города. Второй год подряд в рамках проекта «Переяславль Новый» экспонируется выставка «В поисках города». Вне всякого сомнения, археологические сезоны 2013-2014 гг. можно назвать наиболее интересными за всю историю исследования Переславля-Залесского.

В 2013 г. велись охранные археологические работы в юго-восточной части Переславского кремля (рук. Владимир Зейфер). Между улицами Советской и Комитетской, на месте строительства офисного центра, были исследованы три земельных участка общей площадью 1750 м<sup>2</sup>, уникальный для нашего города случай проведения археологических раскопок широкой площадью.

На раскопах был зафиксирован культурный слой, датирующийся 13 – 20 вв. Исследованы ямы и сооружения, ряд из которых можно интерпретировать как объекты городской усадебной застройки. Наиболее ранний комплекс датируется сер. 13 – 14 вв. и определяет, таким образом, начальный период освоения данной территории. Всего по данным археологического исследования выявлено четыре основных периода застройки южной части Переславского кремля.



На раскопках в 2013 г.



На одном из участков был обнаружен средневековый некрополь (прослежена северо-западная граница кладбища), включавший семь фрагментированных белокаменных надгробных плит кон. 15 – 16 вв. и 133 погребения. В задачи антропологического исследования входило определение пола и возраста погребенных, а также выявление и диагностика патологических изменений костных останков. На настоящий момент изучено 93 погребений. Из них 48 погребенных – это мужчины, 20 – женщины и 24 – дети; 1 погребение состояло из костей, принадлежащих разным индивидам. Средний возраст смерти мужчин 38,4 лет, женщин 32,5 года. Исследование выполнено сотрудником Института этнологии и антропологии РАН Анной Рассказовой.

Интересно, что под некрополем был прослежен целый ряд сооружений с датировкой 13-14 вв. Таким образом, средневековое кладбище законсервировало небольшой участок застройки раннего периода и защитило от последующего разрушения.

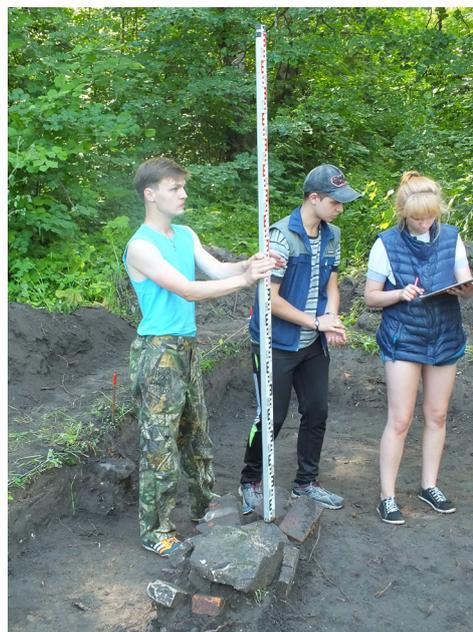
Всего в результате раскопок было выявлено 2742 индивидуальные находки.

Среди уникальных предметов – фрагменты ближневосточных расписных стеклянных сосудов: 27 фрагментов

сосуда сирийского производства с сюжетной росписью эмалями и золотом сер. 13 – пер. пол. 14 в.; 14 фрагментов стеклянного бокала производства Западной Азии – Египта; 57 фрагментов бутылки египетского производства, датируемой по аналогам пер. третью 14 в.

Со 2 по 14 июля 2014 г. в филиале Переславского музея-заповедника – усадьбе «Ботик Петра I» проводились работы по корректировке границ памятника «Селище Веськово I» (рук. к.и.н. Борис Янишевский). К исследованию подключилась студенческая археологическая практика Московского государственного областного университета. Под руководством сотрудников музея В.А. Зейфера и О.И.Мазурок студенты-историки постигали азы археологии: специально составленный план обучения включал теоретическую и практическую части работы в поле, камеральной лаборатории, музее. Молодые историки приобрели навыки работы на раскопе с лопатой и инструментами тонкой зачистки, опробовали свои силы в качестве лаборантов (графическая и фотофиксация) и музейных сотрудников. Одно из занятий, посвященных правилам составления глазомерного плана местности, было проведено сотрудником ИА РАН Б.Е. Янишевским.

Среди находок выделяется бронзовый топорик-амулет 11-12 вв.



Археологическая практика МГОУ.2014 г. Музей-усадьба «Ботик Петра I»

В августе 2014 г. экспедиция Института археологии РАН (рук. д.и. Владимир Седов) проводила археологические исследования Спасо-Преображенского собора, обусловленные подготовкой проекта реставрации архитектурного памятника. Для исследования стратиграфии отложений и состояния фундаментов было заложено восемь шурфов, семь у стен постройки с внешней стороны, один – внутри храма. Работы увенчались уникальной находкой – вислой свинцовой печатью константинопольского патриарха Афанасия I.

Согласно предположению д.и.н. Николая Макарова, печать может быть связана с церковным собором, состоявшимся в Переяславле в 1310 (1311) г. и укрепившим позиции митрополита Петра, обвиненного тверским епископом в симонии. «Печать патриарха Афанасия – не только яркое материальное отражение византийско-русских церковных связей в начале 14 в., но и уникальное археологическое свидетельство этого события, известного нам лишь по «Житию митрополита Петра» и сообщениям В.Н. Татищева», – пишет он.

В настоящее время печать находится в Москве на реставрации и будет передана Переславскому музею-заповеднику в течение осени 2014 г.